

**STUDI D'ITALIANISTICA NELL'AFRICA AUSTRALE
ITALIAN STUDIES IN SOUTHERN AFRICA**

**NUMERO SPECIALE / SPECIAL ISSUE:
POSTCOLONIALISMI ITALIANI IERI E OGGI/
ITALIAN POSTCOLONIALISMS: PAST AND PRESENT
VOLUME 2**

**A CURA DI / EDITED BY
ANITA VIRGA & BRIAN ZUCCALA**

VOL. 31 No. 2 (2018)

e-SSN 2225-7039

Italian Studies in Southern Africa (e-ISSN 2225-7039) appears online on the AJOL website (<http://ajol.info/index.php/issa>) and live in the EBSCO database Humanities Source Ultimate Collection on EBSCOhost, as well as on www.italianstudiesinsa.org. See also the Association website: api.org.za.
The journal is listed in Google Scholar, BIGLI (Bibliografia Generale della Lingua e della Letteratura Italiana) www.bigli.it, Wikipedia: https://en.wikipedia.org/wiki/Italian_Studies_in_Southern_Africa and EBSCO Discovery Service.

As from 2018 the online version of the journal (e-ISSN 2225-7039) will be Open Access under the international licensing Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 (CC BY-NC-ND) with a two-year embargo on all articles. Issues and single articles under embargo will still be available respectively on subscription or for a fee.



A partire dal 2018 la versione online della rivista (e-ISSN 2225-7039) sarà disponibile in Open Access con patente internazionale Creative Commons Attribuzione-NonCommerciale-Non Opere Derivate 4.0 (CC BY-NC-ND) con un embargo di 2 anni su tutti gli articoli. I fascicoli e i singoli articoli sotto embargo saranno ancora disponibili rispettivamente in abbonamento o a pagamento.

Copertina realizzata da Ms Ali Saha / Front page designed by Ms Ali Saha

Editor / Direttore responsabile

Anita Virga (University of the Witwatersrand)

Co-editors / Con-direttori

Franco Arato (Università di Torino)

Giona Tuccini (University of Cape Town)

International Editorial Board /

Comitato scientifico internazionale

Andrea Battistini (Università di Bologna)

Francesca Bernardini (Università "La Sapienza", Roma)

Guido Bonsaver (Oxford University)

Graziella Corsinovi (Università di Genova)

Iaria Crotti (Università Ca' Foscari Venezia)

Biancamaria Frabotta (Università "La Sapienza", Roma)

Walter Geerts (University of Antwerp)

Pietro Gibellini (Università di Venezia)

Roberto Gigliucci (Università "La Sapienza", Roma)

Sarah Patricia Hill (Victoria University, Wellington)

Sebastiano Martelli (Università di Salerno)

Graziella Parati (Dartmouth College)

Paolo Puppa (Università di Venezia)

Luigi Reina (Università di Salerno)

Raniero Speelman (Università di Utrecht)

Giuseppe Stellardi (Oxford University)

Itala Vivan (Università di Milano)

Rita Wilson (Monash University)

Sarah Zappulla Muscarà (Università di Catania)

Reviews / Recensioni

Brian Zuccala (University of the Witwatersrand)

Editorial Assistants / Aiuto-redazione

Kamalini Govender (University of KwaZulu-Natal)

Sonia Fanucchi (University of the Witwatersrand)

Andrea Lombardinilo (Università di Chieti-Pescara)

Linda Parkes

CONTENTS / SOMMARIO

Articles / Saggi

Andrea Lombardinilo	“Il popolo resta in silenzio”: L'identità collettiva da Manzoni a Sennett	1
Giordana Poggioli- Kaftan	The ‘Third Space’ in Luigi Capuana’s <i>Gli americani di Ràbbato</i>	29
Brian Zuccala	“Certe volte, io mi vergogno di essere siciliano”: Spunti per una (ri)lettura postcoloniale de <i>Il benefattore</i> di Luigi Capuana	52
Christopher Hogarth	Conveying (Postcolonial) African Presence in Italian Literature: Pedagogical Dossiers in <i>La promessa di Hamadi</i> and <i>La mia casa è dove sono</i>	95

Book Reviews / Recensioni

Jo Ann Cavallo & Corrado Confalonieri (a cura di)	<i>Boiardo</i> . (Andrea Privitera)	115
Salvatore Ritrovato	<i>All'ombra della memoria. Saggi su Paolo Volponi</i> . (Diego Salvadori)	117

John Butler (a cura di)	<i>Francesca Turini Bufalini e la "letteratura di genere".</i> (Giulia Tonelli)	121
Contributors / Collaboratori		126
Information for Contributors / Informazioni per i collaboratori		128
A.P.I. Pubblicazioni / Publications		132
A.P.I. Executive Committee		135